

Sprachbilder

Pascal und Guy Vonlanthen sind Brüder, fast gleich alt und arbeiten beide im integrativen Freiburger Atelier Creahm. In der Kunst aber gehen sie unterschiedliche Wege. Pascal hat seinen Analphabetismus kreativ genutzt und eine eigene Schrift- und Symbolsprache entwickelt. Seine grafischen Werke waren letztes Jahr in der Kunsthalle Fri Art zu sehen. Guy, der ein Jahr älter ist, greift öfter zum Pinsel. Figuren zwischen Mensch und Engel bevölkern die mal frohen, mal melancholischen Bilder. *lin*

Kulturpunkt im Progr, Bern
Vernissage: Do., 25.2., 18 Uhr
Ausstellung bis 31.3.
www.kulturpunkt.ch