



Véronique Bovet – Fesselnde Blicke
Kunstaussstellung vom 17.3.–8.4.2006
Vernissage: 17.3.2006, 18.00 Uhr



Clown Morelli – Liedermacher Komiker
Poet für Erwachsene: 18.3.2006, 20.00 Uhr
und auch für Kinder: 19.3.2006, 16.00 Uhr

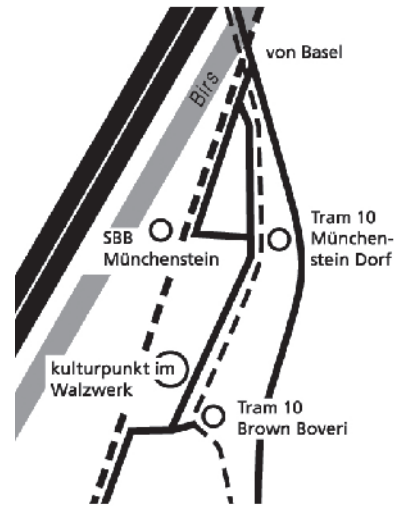
VÉRONIQUE BOVET – Fesselnde Blicke

Kunstaussstellung, Fr 17.3.—Sa 8.4., Vernissage: Fr 17.3., ab 18.00

Öffnungszeiten der Ausstellung: Di/Mi/Sa, 13.00—17.30

So 9.4., 10.00—13.00 Brunch und Präsentation: 4 Basler Künstler/innen (Veronika Kisling, Christiane Moreno, Walter Thöni und Marianne Wachberger) im Dialog mit dem Werk von Véronique Bovet

Die 30jährige Autistin Véronique Bovet besucht seit mehreren Jahren wöchentlich das Malatelier Créahm (Créativité et handicap mental) in Fribourg. Ihre Porträts fanden bereits Ende 2005 anlässlich ihrer Ausstellung im musée de l'art différencié in Liège (B) grosse Beachtung. Auch die Collection de l'Art Brut in Lausanne hat bereits Werke von Véronique Bovet in ihre Sammlung aufgenommen. Bovets künstlerisches Schaffen dokumentiert eindrücklich die Chancen und Entwicklungsmöglichkeiten sogenannter Outsider-KünstlerInnen, wenn sie in einem professionellen Kunstatelier eine gezielte Förderung erhalten.



CLOWN MARCO MORELLI – Liedermacher, Komiker, Poet

Sa 18.3., 20.00 Aufführung für Erwachsene (Eintritt: CHF 25/18)

Sa 18.3., 22.00 <Der letzte Zampanoo> Film von André Ruedi, CH 2004 (Eintritt: CHF 12/8)

So 19.3., 16.00 Aufführung für Kinder & Erwachsene (Eintritt Erw./Fam.: CHF 25/18, Kinder: CHF 5)

Marco Morellis Clown-Auftritte sind in der Schweiz einzigartig skurrill. Sie können ans Herz gehen oder auch vor den Kopf stossen. Marco Morelli ist der letzte Zampanoo in unserem Land.

kulturpunkt im Walzwerk Münchenstein ist ein öffentlicher Atelier-, Ausstellungs - und Veranstaltungsraum für Kunstschaffende ausserhalb des kommerziellen Kunstbetriebs (sogenannte outsider-Kunst).

kulturpunkt, Walzwerk Münchenstein, Blaues Haus, 1. OG, Tramstrasse 66, www.kulturpunkt.ch